



连海丛书弁言

现今大连的行政空间，形成于一九四九年之后，略为清季金州厅（今金州、大连市区和旅顺）、复州（今瓦房店市）和庄河厅（今庄河市）的管辖范围。金复二州为古城。庄河设治时，还领有今丹东的东港市（旧称安东县）的部分陆地和岛屿，而金州则在清末沦为俄日租借地以后，经历了非中国化的过程（一九八至一九四五年），是以，近代以来，大连形成了有鲜明特色的地理、历史与文化的单元。

地理上，辽东半岛南与山东半岛隔海相望，而北面依托广袤的东北地区，东到海参崴，北至黑龙江，西接内蒙古，故有东北窗口之称。此种空间关系，使大连具有海洋内陆特征，成为海陆交通枢纽，处在东北亚关键位置。近代世界是海洋世界，随着海洋重要性的显现，作为不冻港口、京津门户，一百多年来，大连地区战略地位也愈发突出。

历史上，大连从俄占时期（一八九八年）因港设市，距今已有一百一十多年。然而需要指出的是，大连历史之根基是在金复二州。从辽代建城至大连现代城市兴起的千年间，金州与复州一直是辽东半岛南部最繁华、最重要的城市。若再上溯，汉代曾在此设立查氏县和县，有文字可考的历史不可谓不悠久。

文化上，由于辽东南部居民多来自山东半岛，是最大连地区文化仍以齐鲁为宗。而近代，随着半个多世纪沦为俄日之手，大连现代城市萌芽时期，输入了较多外来文化的因素，从而对其文化发展与城市精神之养成，产生了很大的影响。

文化之于城市，犹灵魂之于躯体。文化昌明城市明，文化衰则城市暗。而文脉则是彰显城市文化的重要标志。鉴于大连地处良渚和战略要冲，早期文献大都已付阙如。现今所见之文献资料亦大都远自近代。

本着记志乘、传文脉、资教化、促发展之宗旨，我们编辑了此套

内容简介

《枫窗日札》是罗继祖先生一生读书笔记的汇刊。罗继祖学术以史学与文献学最为擅长，平生穷治乙部博览群书笔耕不辍，通接乾嘉学派余脉，更亲炙祖父罗振玉，有《枫窗日札》等多部读书笔记，此次由晚年弟子萧文立据手稿汇编并精心校勘，最称完善。全书近六百页都四十万字，分为六门：史札专论历史上关系全局之大事大节大得失，而论断或历史人物，表微专记古妇女有特癖有特节有特识者，文物论书画读原本记晋董，东北史丛稿是治东北古近代史心得，杂俎是无可归类者。《枫窗日札》贯穿全史，广博渊深，识见卓异，文笔简洁，是传统读书笔记大声铿锵音韵铿锵之绝响，是与《容斋随笔》《困学纪闻》并行辉映。

丛书，以图通过不懈努力，将大连地区现有未付梓、残缺或流布不广的历史文献，加以整理校点，将当代学人的学术成果加以完整编集，以裨益大连城市文化形象之提升和发展。

清代著名学者章学诚先生云：“凡欲纪一方之文献，必立三家之学，谓始可以通古人之遗意也。”《文史通义·方志立三书议》。三家者，一谓志书，一谓掌故，一谓文征。本书虽未涵盖章氏所谓三家之学，但又有别于我国旧有的郡邑丛书。因其于旧籍之外，收罗了部分译著和论文集。之所以要翻译出版那部分俄日占据大连时编著的资料，是因为彼时俄日为大连地区的主宰，中国人不过是被动被役的谋生者。有关于本地区的政治、经济、军事、社会和文化资料，皆由侵略者主导进行记录和编写的，中国人对其记载较少且难臻全面。要了解这段时间的大连，往往要从俄日当时的记录去寻找。国人应正视自己这段失败的历史。由于此类文字资料的作者或服务于殖民当局，所以，使用时要特别注意其立场、观点、叙事之选择性和真实性，着意多方参证方可。“文献”之“文”，指文字图书，“献”，通贤，指有知识并熟悉掌故的人。孔子曾感叹“夏礼吾能言之，杞不足征也。鲁礼吾能言之，宋不足征也。文献不足故也。足则吾能征之矣。”（《论语·八佾》）苟以为，掌握文物知识和历史掌故并能秉笔记录的人，与文字图书同等重要，抑或比文字图书还重要，因为文字图书也都是由历代贤人记录并传递下来的。《山海经》云：“山川而能言，那和食无所。辨曲而能言，医师色如土。”山川地理知识，靠堪舆者，辨别疾病的辩证，靠行医者。这里，堪舆者和行医者，即从事其事的人，起着极为关键的作用。大连地方历史文献，虽不继踵充栋，数量亦足可观。此皆视同方正杰士，殚精前贤之心血，桑梓之深情。当年日本占据大连时，当侨居多贤，不惧淫威，顶着压力纂史修志，以保存乡邦文脉。如乔芝三先生《南金乡土志》、陶献廷先生等人的《金州志纂修稿》，不仅为我们留下宝贵的文献资料，更为我们留下宝贵的精神遗产。乔芝三先生在日本统治下发出的“不知爱家，何以爱乡，不知爱乡，何以爱国”（《南金乡土志》序）的话，可谓振聋发聩。陶献廷先生在编纂《金州志纂修稿》时，写下的诗句“乘兴轻车载雨行，连滨脚踏接蓬蓬。愿将一邑留真录，岂为千秋博盛名。人物至今谁健在，山川终古是多情。重孤已逝温公远，回首沧桑百感生”（《金州志纂修稿·艺文》），至今读来都令人动容。在新的历史时期，我们能参与

编辑这套大型地方文史丛书，深感责任重大且与有荣焉。

本书卷帙浩繁，内容丰富。曾通集团内权威专家学者对选题进行论证并得到了高度评价，大连市各级领导也给予了大力支持。市委副书记里景瑞先生，多次批示并听取汇报。这些都将激励我们以乡先贤为榜样克服各种困难，完成编集任务。

是套丛书之名，推为连海。清季流寓大连的黄隽华先生在答杨敬吾的诗中有“铃余边外餐霜雪，连海忧游总让君”的句子，连海二字准确地勾画了大连地区的形胜和气象。愿此套丛书顺利刊行。

张本文 王辰暑 中识于松露灯下

总目次

整理说明	1
合刊弁言	7
自序	9
枫窗雅语	1
瑾户录	173
留灯录	313
枫窗雅馥	399
留灯餘录	423
两启轩咏史诗	497
附录	537